


DreamVision[®]

ПРОЕКТОРЫ И ЭКРАНЫ ДЛЯ ДОМАШНИХ ТЕАТРОВ



 ФРАНЦИЯ

DreamVision — проекторы и экраны для домашних театров

Французская компания DreamVision выпускает проекторы высочайшего класса для уникальных домашних кинотеатров и больших залов.

DreamVision основана в 1982 году, компанию возглавляет Жан Клод Йонс (Jean-Claude Younes). Под его руководством в 1986 году компания DreamVision стала первым производителем проекторов для домашнего театра во Франции. На международной выставке CES'99 DreamVision продемонстрировала первый в мире DLP-проектор: модель DL500. DreamVision стала первой компанией, представившей одночиповый DLP-проектор с трехсегментным цветовым колесом.



DreamVision®



Проекторы DreamVision отличаются высокой яркостью и контрастностью изображения, реалистичной цветопередачей, гибкими настройками управления, широкими коммутационными возможностями и роскошным европейским дизайном. Стильный облик моделей разработан знаменитым французским дизайнером – Антуаном Беоном (Antoine Beon). Благодаря дополнительной опции Life Collection проекторы серии Inti можно заказать в любой предпочтительной расцветке по шкале RAL. Благодаря этому проекторы DreamVision станут изысканным украшением любого интерьера.

DreamVision – это многоуважаемый бренд с мировым именем, способный воплотить в жизнь мечты самых взыскательных кинозрителей.



ОГЛАВЛЕНИЕ

Серия Inti	4
Серия Inti +	10
Серия Yunzi	16
Серия X-Dream	22
Серия Large Venue	28
Экраны на раме Velvet Frame Screen	32
Моторизированные экраны Motorized Screen	34



DreamVision

СЕРИЯ INTI

ПРОЕКТОРЫ ДЛЯ ДОМАШНЕГО ТЕАТРА

Серия Inti



Inti 



INTY LIGHTY

Световой поток 1 700 ANSI lm
Матрица 3 x LCOS 0,7"
Разрешение 1920 x 1080
Контрастность 30 000:1
Уровень шума 19 дБ
Воспроизведение 3D

INTI 1

Световой поток 1 300 ANSI lm
Матрица 3 x LCOS 0,7"
Разрешение 1920 x 1080
Контрастность 50 000:1
Уровень шума 19 дБ
Воспроизведение 3D

INTI 2

Световой поток 1 300 ANSI lm
Матрица 3 x LCOS 0,7"
Разрешение 1920 x 1080
Контрастность 70 000:1
Уровень шума 19 дБ
Воспроизведение 3D

INTI 3

Световой поток 1 300 ANSI lm
Матрица 3 x LCOS 0,7"
Разрешение 1920 x 1080
Контрастность 100 000:1
Уровень шума 19 дБ
Воспроизведение 3D

ПЕРВОКЛАССНОЕ 3D

Проекторы DreamVision серии Inti полностью совместимы с 3D изображением, автоматически настраиваясь на его воспроизведение при подаче соответствующего сигнала по HDMI 1.4 термину.

Проекторы укомплектованы уникальными 3D-очками, оснащенными самыми передовыми активными жидкокристаллическими светофильтрами. Инновации и технологии, реализованные в этих очках, делают

их эргономичными, легкими и комфортными в использовании. Инфракрасный излучатель 3D Kit (поставляется в комплекте) синхронизирует активные светофильтры очков с отображаемой картинкой. 3D изображение выглядит четко, ярко, естественно и не раздваивается, где бы не находился зритель по отношению к экрану. DreamVision применили ЖК-светофильтры с самой высокой скоростью реакции, и адаптировали их для достижения наивысшего качества изображения.

НАИВЫСШЕЕ КАЧЕСТВО ИЗОБРАЖЕНИЯ

В проекторах серии Inti установлена трехпанельная матрица, обладающая собственным разрешением 1920 x 1080 (1080p Full HD). Благодаря усовершенствованной светоизлучающей системе и передовым технологиям, в проекторах DreamVision Inti достигается высочайший уровень контрастности.



ВЫСОКИЙ УРОВЕНЬ КонтРАСТНОСТИ

Проекторы серии Inti отличаются высоким уровнем контрастности (inti 1 – 50000:1, inti 2 – 70000:1, а проектор inti 3 обладает исключительно высоким уровнем контрастности – 100000:1). Таких впечатляющих показателей удалось достичь за счет использования передовых LCoS-панелей, а также технологии микропроволочного решетчатого дифракционного поляризатора (Wire-Grid Technology).

1300 ANSI ЛЮМЕН

Благодаря яркости в 1300 ANSI люмен проекторы DreamVision серии inti можно использовать с экранами средних и больших размеров (до 240" по диагонали).

ИХ ПРИЗВАНИЕ – КИНО

Благодаря использованию светосильной оптики проекторы DreamVision серии Inti устанавливают новый стандарт в воспроизведении самых глубоких темных тонов. Сформировать на экране по-настоящему

кинотеатральный видеоряд с глубоким черным цветом и безупречной передачей эффекта движения проектору помогают фирменные технологии Crystal Motion и True Cinema Black.

Это особенно важно при просмотре кинофильмов — черный цвет действительно выглядит черным. При этом темные сцены отображаются с сохранением всех деталей и неуловимых нюансов.



МОТОРИЗОВАННАЯ ОПТИЧЕСКАЯ СИСТЕМА

Объективы проекторов оборудованы двукратным зумом и настраиваемой электронной диафрагмой. Оптическая система полностью моторизована. Предусмотрена возможность сдвига объектива по вертикали ($\pm 80\%$) и по горизонтали ($\pm 34\%$) и функция коррекции трапецеидальных искажений.



ТЕХНОЛОГИЯ 120 HZ CRYSTAL MOTION DRIVE (CMD)

Фирменная технология обработки изображения 120 Hz Crystal Motion Drive (CMD) осуществляет интерполяцию динамичного изображения (добавляя «промежуточные» кадры для смягчения динамики), вставку «темных кадров», и устранение артефактов и других последствий оцифровки киноматериалов. Благодаря технологии 120 Hz Crystal Motion Drive изображение становится более «плавным», четким и естественным.

6 ПРЕДВАРИТЕЛЬНЫХ НАСТРОЕК ДЛЯ ИЗОБРАЖЕНИЯ

В модели Inti 1 предусмотрено 6 предустановленных профилей отображения видеоданных. Благодаря этому можно выбрать наиболее предпочтительный режим изображения и незамедлительно приступить к просмотру, не тратя времени на ручную регулировку картинки.

SMART LAMPLIFE MANAGEMENT

Технология SLM (Smart Lamplife Management — интеллектуальная система оптимизации срока службы лампы) позволяет увеличить эксплуатационный период используемой в проекторе лампы до 3000 часов.



7+4 (ПРОФИЛИ НАСТРОЙКИ ИЗОБРАЖЕНИЯ)

Проекторы Inti 2 и Inti 3 позволяют получить картинку безупречного качества. Максимально точная настройка цветопередачи обеспечивается встроенным экспертным калибровочным меню, а также функцией CMS (Color Management System) с возможностью регулировки цвета по семи осям. Благодаря семиосевой HSL-калибровки («тон-насыщенность-яркость»), легко получить великолепную картинку, в полной мере отвечающую зрительским предпочтениям. Для тех, кто хочет быстро получить оптимальное

по качеству и цветопередаче изображение, в аппарате есть семь настроенных на заводе пресетов изображения, а также четыре режима для экспертной калибровки.

ГЛЯНЦЕВОЕ ПОКРЫТИЕ

Проекторы серии Inti доступны в двух классических вариантах отделки: classic glossy white («белый глянец») и Infinite black («бездонный черный»).

ОПЦИИ ДЛЯ ПРОЕКТОРОВ СЕРИИ INTI



КОМПЛЕКТ THEATRE SYSTEM KIT

В качестве опции к проекторам Inti предлагается комплект Theatre System Kit — первоклассная анаморфная оптическая насадка с моторизированным держателем, предназначенная для просмотра широкоэкранного кино (формата CinemaScope).

Любой цвет (в соответствии с RAL классификацией) по заказу клиента.



ВАРИАНТЫ ОТДЕЛКИ

Life Collection (цвета из палитры RAL) — возможность декорирования проектора по специальному заказу. Для выбора предпочтительной расцветки используется классификационная шкала RAL.

Tentation (бронзовая отделка) — проектор Inti 3 доступен в эксклюзивной металлической бронзовой отделке.

Rosso Special (глянцевый красный)



ПОТОЛОЧНОЕ КРЕПЛЕНИЕ

Оборудовано специальной штангой регулируемой длины (в пределах до 1,3 м). Цвета: черный, белый.

ЗАПАСНАЯ ЛАМПА ДЛЯ ПРОЕКТОРОВ СЕРИИ INTI



HDMI КАБЕЛИ 5 М И 10 М

DreamVision также предлагает высококлассные HDMI кабели (длиной 5 и 10 м), гарантирующие безупречную передачу видеосигнала от источника к проектору.

ОЧКИ EXTREME 3D GLASSES (1 пара)



Затворные 3D-очки

ОЧКИ EXTREME 3D GLASSES (10 шт. в коробке)



Затворные 3D-очки

ОЧКИ CHILDREN 3D GLASSES (1 пара)



Затворные 3D-очки для детей

ОЧКИ DELUXE 3D GLASSES (1 пара)



Дизайнерские затворные 3D-очки



ТЕХНИЧЕСКИЕ ХАРАКТЕРИСТИКИ

МОДЕЛЬ	INTI LIGHTY	INTI 1	INTI 2	INTI 3
Артикул	R9201250	R9201101	R9201102	R9201103
Матрица	3х панельная, LCOS 0,7"	3х панельная, LCOS 0,7"	3х панельная, LCOS 0,7"	3х панельная, LCOS 0,7"
Разрешение	1920 x 1080 (Full HD)	1920 x 1080 (Full HD)	1920 x 1080 (Full HD)	1920 x 1080 (Full HD)
Яркость	1700 ANSI lm	1300 ANSI lm	1300 ANSI lm	1300 ANSI lm
Контрастность	30 000 : 1	50 000 : 1	70 000 : 1	100 000 : 1
Размер проекции	60 - 240" по диагонали	60 - 240" по диагонали	60 - 240" по диагонали	60 - 240" по диагонали
Уровень шума	19 дБ	19 дБ	19 дБ	19 дБ
Проекционное отношение	1.4 - 2.8:1 (2х зум)	1.4 - 2.8:1 (2х зум)	1.4 - 2.8:1 (2х зум)	1.4 - 2.8:1 (2х зум)
Оптика	Стекло, моторизированный зум и фокус			
Настройка положения проекции	Моторизированный сдвиг оптической системы ±80% (по вертикали), ±34% (по горизонтали)			
Лампа	220 Ватт, срок службы — до 3000 часов (в стандартном режиме)			
Видеовходы	2 HDMI 1.4a, 1 компонентное видео (3 RCA), VGA	2 HDMI 1.4a, 1 компонентное видео (3 RCA)	2 HDMI 1.4a, 1 компонентное видео (3 RCA), VGA	2 HDMI 1.4a, 1 компонентное видео (3 RCA), VGA
Порты управления	RS-232 (Dsub 9), LAN RJ45	RS-232 (Dsub 9)	RS-232 (Dsub 9), LAN RJ45	RS-232 (Dsub 9), LAN RJ45
12 В триггер	1	1	1	1
Настройка диафрагмы	16 уровней	16 уровней	16 уровней	16 уровней
Технология SLM (Smart Lamplife Management)	-	-	автоматическая (настраиваемая)	автоматическая (настраиваемая)
Экспертное калибровочное меню	-	-	+	+
Пресеты Picture Mode	3	6	6 + TH-PRO + 4 для экспертной калибровки	
Обработка изображения	Crystal Motion	Crystal Motion	Crystal Motion, True Cinema Black	
Функция Film Tone		-	+	+
Настройка экрана	3 режима	3 режима	99 режимов	99 режимов
3D воспроизведение	Попеременная развертка 3D стандарты: Frame Packing, Side-by-Side, Top-Bottom			
3D-очки	Очки с активными ЖК-светофильтрами			
Функция CMS (Color Management System)	7 осей	-	7 осей	7 осей
Габариты (В x Ш x Г)	455 x 215 x 505 мм	455 x 215 x 505 мм	455 x 215 x 505 мм	455 x 215 x 505 мм
Вес	15 кг	15 кг	15 кг	15 кг
Комплектация	3D-очки затворного типа (1 пара), ИК-излучатель (3D-Kit)			

DreamVision

СЕРИЯ INTI +

ПРОЕКТОРЫ ДЛЯ ДОМАШНЕГО ТЕАТРА

Серия Inti +





3D очки затворного типа

3D

Высокая контрастность
до 120 000:1

Любой цвет проектора на выбор



4K интерполяция
Конвертация 2D-3D

INTI + 1

Световой поток 1 300 ANSI lm
Матрица 3 x LCOS 0,7"
Разрешение 1920 x 1080
Контрастность 50 000:1
Уровень шума 19 дБ
Воспроизведение 3D

INTI + 2

Световой поток 1 200 ANSI lm
Матрица 3 x LCOS 0,7"
Разрешение 1920 x 1080
Контрастность 80 000:1
Уровень шума 19 дБ
Воспроизведение 3D

INTI + 3

Световой поток 1 200 ANSI lm
Матрица 3 x LCOS 0,7"
Разрешение 1920 x 1080
Контрастность 120 000:1
Уровень шума 19 дБ
Воспроизведение 3D

НАИВЫСШЕЕ КАЧЕСТВО ИЗОБРАЖЕНИЯ

В оптическом блоке проекторов серии Inti + используются 3 Full HD LCOS матрицы с диагональю 0,7 дюймов, что позволило получить высокий уровень яркости изображения (inti+ 1 – 1300 ANSI lm, inti+ 2 и inti+ 3 – 1200 ANSI lm) при повышенном соотношении контраста (inti+ 1 – 50000:1, inti+ 2 – 80000:1, а проектор inti+ 3 обладает исключительно высоким уровнем контрастности – 120000:1). Такие высокие технические характеристики позволяют проекторам серии Inti + выводить реалистичную яркую и контрастную картинку, как в обычном, так и в стереоскопическом режиме с размером диагонали до 240".

ПЕРВОКЛАССНОЕ 3D

Все проекторы серии Inti + могут демонстрировать стереоскопические фильмы, используя технологию с активными затворными очками, и оснащены встроенным конвертором для соз-

дания 3D изображения из обычного видеоряда. Пользователь может установить нужную глубину сцены, а также величину параллакса, чтобы просмотр не вызывал неприятных ощущений. Все проекторы совместимы с актуальными форматами кодирования стереоскопического изображения: Frame Packing, Top & Bottom и Side-by-Side.

Коммутационное оснащение проекторов позволяет легко работать со всеми современными источниками видеоданных. А для подключения цифровых источников сигнала в арсенале проектора есть два порта HDMI версии 1.4a.

Новая конструкция затворных очков в сочетании с технологией подавления перекрестных искажений и возможностью индивидуальной настройки параллакса обеспечивает максимальное качество стереоскопического изображения и комфортный просмотр фильмов.



ТЕХНОЛОГИЯ 120 HZ CRYSTAL MOTION DRIVE (CMD)

Фирменная технология обработки изображения 120 Hz Crystal Motion Drive (CMD). Crystal Motion Drive осуществляет интерполяцию динамичного изображения (добавляя «промежуточные» кадры для смягчения динамики), вставку «темных кадров», и устранение артефактов и других последствий оцифровки кино-материалов. Благодаря технологии 120 Hz Crystal Motion Drive изображение становится более "плавным", четким и естественным.

ОПТИЧЕСКАЯ СИСТЕМА

Модели серии Inti + оснащены полностью моторизированной оптической системой с возможностью дистанционной регулировки зума, фокуса и сдвига объектива. Также предусмотрена возможность цифровой корректировки трапецеидальных искажений. Все это позволяет легко адаптировать видеопроекторы к любым инсталляционным условиям.



4K ИНТЕРПОЛЯЦИЯ

Для получения еще более четкого и детализированного изображения в проекторах Inti +2 и Inti +3 имеется функция интерполяции Full HD видеоряда до разрешения 4K. Благодаря этому улучшается проработка мелких деталей и цветовой фактуры, изображение становится реалистичным и детализированным. Картинка на экране поражает глубоким черным цветом и естественной цветопередачей.

SMART LAMPLIFE MANAGEMENT

Использование фирменной технологии SLM (Smart Lamplife Management — интеллектуальная оптимизация срока службы лампы) позволило повысить время работы лампы до 3000 часов.

КОНВЕРТАЦИЯ 2D-3D

С помощью встроенного 2D-3D конвертора можно получить объемное изображение из обычного видео.



7+9 (ПРОФИЛИ НАСТРОЙКИ ИЗОБРАЖЕНИЯ)

В отличие от младших моделей в Inti+ 2 и Inti+ 3 разработчики предусмотрели семь заводских пресетов изображения, и еще девять настраиваемых самим пользователем. Максимально точная настройка цветопередачи в проекторах Inti+ 2 и Inti+ 3 обеспечивается встроенным экспертным калибровочным меню, а также функцией CMS (Color Management System) с возможностью регулировки цвета по семи осям. Благодаря новой 7-осевой калибровке HSL можно легко получить идеальное изображение на экране.

6 НАСТРОЕК ИЗОБРАЖЕНИЯ

В Inti+ 1 предусмотрена специальная функция для простой и быстрой настройки изображения: пользователю предлагается шесть предустановленных профилей отображения видеоданных (каждый из которых обладает собственной оригинальной спецификой).

THX 3D DISPLAY

Inti+ 2 и Inti+ 3 отличаются высоким качеством работы в 3D, что подтверждается наличием сертификата «THX 3D Display».



ИХ ПРИЗВАНИЕ - КИНО

Сформировать на экране по-настоящему кинотеатральный видеоряд с глубоким черным цветом и безупречной передачей эффекта движения проектору помогают фирменные технологии Crystal Motion и True Cinema Black.

ОПЦИИ ДЛЯ ПРОЕКТОРОВ СЕРИИ INTI +



КОМПЛЕКТ THEATRE SYSTEM KIT

В качестве опции к проекторам Inti предлагается комплект Theatre System Kit — первоклассная анаморфная оптическая насадка с моторизированным держателем, предназначенная для просмотра широкоэкранного кино (формата CinemaScope).

Любой цвет (в соответствии с RAL классификацией) по заказу клиента.



ВАРИАНТЫ ОТДЕЛКИ

Life Collection (цвета из палитры RAL) — возможность декорирования проектора по специальному заказу. Для выбора предпочтительной расцветки используется классификационная шкала RAL.

Tentation (бронзовая отделка) — проектор Inti 3 доступен в эксклюзивной металлической бронзовой отделке.

Rosso Special (глянцевый красный)



ПОТОЛОЧНОЕ КРЕПЛЕНИЕ

Оборудовано специальной штангой регулируемой длины (в пределах до 1,3 м). Цвета: черный, белый.

ЗАПАСНАЯ ЛАМПА ДЛЯ ПРОЕКТОРОВ СЕРИИ INTI +



HDMI КАБЕЛИ 5 М И 10 М

DreamVision также предлагает высококлассные HDMI кабели (длиной 5 и 10 м), гарантирующие безупречную передачу видеосигнала от источника к проектору.

ОЧКИ EXTREME 3D GLASSES (1 пара)



Затворные 3D-очки

ОЧКИ EXTREME 3D GLASSES (10 шт. в коробке)



Затворные 3D-очки

ОЧКИ CHILDREN 3D GLASSES (1 пара)



Затворные 3D-очки для детей

ОЧКИ DELUXE 3D GLASSES (1 пара)



Дизайнерские затворные 3D-очки



ТЕХНИЧЕСКИЕ ХАРАКТЕРИСТИКИ

МОДЕЛЬ	INTI + 1	INTI + 2	INTI + 3
Артикул	R9201201	R9201202	R9201203
Матрица	3х панельная, LCOS 0,7"	3х панельная, LCOS 0,7"	3х панельная, LCOS 0,7"
Разрешение	1920 x 1080 (Full HD)	1920 x 1080 (Full HD)	1920 x 1080 (Full HD)
Яркость	1300 ANSI lm	1200 ANSI lm	1200 ANSI lm
Контрастность	50 000 : 1	80 000 : 1	120 000 : 1
Размер проекции	60 - 240" по диагонали	60 - 240" по диагонали	60 - 240" по диагонали
Уровень шума	19 дБ	19 дБ	19 дБ
Проекционное отношение	1.4 - 2.8:1 (2х зум)	1.4 - 2.8:1 (2х зум)	1.4 - 2.8:1 (2х зум)
Оптика	Стекло, моторизированный зум и фокус		
Настройка положения проекции	Моторизированный сдвиг оптической системы $\pm 80\%$ (по вертикали), $\pm 34\%$ (по горизонтали)		
Лампа	220 Ватт, срок службы — до 3000 часов (в стандартном режиме)		
Видеовходы	2 HDMI 1.4a, 1 компонентное видео (3 RCA)	2 HDMI 1.4a, 1 компонентное видео (3 RCA), VGA	2 HDMI 1.4a, 1 компонентное видео (3 RCA), VGA
Порты управления	RS-232 (Dsub 9)	RS-232 (Dsub 9), LAN RJ45	
Настройка диафрагмы	16 уровней	16 уровней	16 уровней
Технология SLM (Smart Lamplife Management)	-	автоматическая (настраиваемая)	автоматическая (настраиваемая)
Экспертное калибровочное меню	-	+	+
Пресеты Picture Mode	6 + 5	6 + 5 + THX + 4 для экспертной калибровки	
Обработка изображения	Crystal Motion	Crystal Motion, True Cinema Black, 4K Interpolation	
Функция Film Tone	-	+	+
Настройка экрана	3 режима	255 режимов	255 режимов
3D воспроизведение	Попеременная развертка, с технологией подавления перекрестных искажений и возможностью индивидуальной настройки параллакса 3D стандарты: Frame Packing, Side-by-Side, Top-Bottom		
3D-очки	Очки с активными ЖК-светофильтрами		
Функция CMS (Color Management System)	-	7 осей	7 осей
Габариты (В x Ш x Г)	455 x 215 x 505 мм	455 x 215 x 505 мм	455 x 215 x 505 мм
Вес	15 кг	15 кг	15 кг
Комплектация	3D-очки затворного типа (1 пара), ИК-излучатель (3D-Kit)		

ПРОЕКТОРЫ ДЛЯ ДОМАШНЕГО ТЕАТРА

Серия Yunzi





YUNZI 1

Световой поток 1 200 ANSI lm
Матрица 3 x LCOS 0,7"
Разрешение 1920 x 1080
Контрастность 50 000:1
Уровень шума 19 дБ
Воспроизведение 3D

YUNZI 2

Световой поток 1 200 ANSI lm
Матрица 3 x LCOS 0,7"
Разрешение 1920 x 1080
Контрастность 90 000:1
Уровень шума 19 дБ
Воспроизведение 3D

YUNZI 3

Световой поток 1 200 ANSI lm
Матрица 3 x LCOS 0,7"
Разрешение 1920 x 1080
Контрастность 130 000:1
Уровень шума 19 дБ
Воспроизведение 3D

ВЫСОКАЯ ЯРКОСТЬ И КОНТРАСТНОСТЬ

Серия проекторов DreamVision Yunzi состоит из трех моделей: Yunzi 1, Yunzi 2 и Yunzi 3. Во всех проекторах этой серии используется трехматричная проекционная технология. Благодаря установке в оптическом тракте трех LCOS матриц с диагональю 0,7" и разрешением 1920 x 1080 в сочетании с мощной лампой достигается более яркая картинка и более глубокий черный цвет на изображении. Проекторы серии Yunzi отличаются высоким уровнем контрастности за счет использования LCOS матриц с проводочной сеткой. Такой подход позволил получить соотношение контраста 50 000:1 (Yunzi 1), 90 000:1 (Yunzi 2), 130 000:1 (Yunzi 3).

4K ИНТЕРПОЛЛЯЦИЯ

Чтобы получить на экране более четкое и проработанное в деталях изображение, все проекторы серии DreamVision Yunzi оснащены передовой технологией интерполяции входных видеоданных до разрешения 4K. Используя фирменную технологию и специальные математические алгоритмы, видеопроцессор анализирует входной видеосигнал и производит его интерполяцию до разрешения 3840 x 2160 пикселей. Данная технология позволяет в зависимости от качества исходного материала улучшить проработку мелких деталей и четкость изображения, сделав видеоряд на экране еще более объемным и реалистичным.

ТЕХНОЛОГИЯ TRUE CINEMA BLACK

Показать на экране видеофильм по качеству изображения и цветопередаче близкий к киноплёнчному, с глубоким чистым черным цветом проекторам Yunzi помогает фирменная технология True Cinema Black. Она позволяет не только существенно улучшить отображение черного цвета на экране, но и повысить детализацию показа темных фрагментов фильма. Во всех моделях проекторов также установлена быстродействующая 16 ступенчатая диафрагма.

ФУНКЦИЯ 120 ГЦ CLEAR DRIVE

В проекторах DreamVision Yunzi применена технология 120 Гц Clear Drive, которая отвечает за плавное воспроизведение эффекта движения на экране. Благодаря этой технологии на динамичных сценах видеоряд становится плавным, с четкими краями подвижных объектов без размытия и артефактов. Пользователь может сам настроить оптимальный режим работы этой функции под свои потребности.



РЕАЛИСТИЧНАЯ ЦВЕТОПЕРЕДАЧА

Максимально точно и быстро произвести настройку проекторов позволяют фирменные пресеты, отрегулированные специалистами DreamVision. В модели Yunzi 1 имеются 6 настроенных на заводе режимов изображения и 5 дополнительных пользовательских пресетов, которые можно записать в память проектора. В моделях Yunzi 2 и Yunzi 3 помимо этого есть еще и специальный кинотеатральный режим THX, а также возможность записи в память проектора 4 пресетов.

ВЫСОКОКАЧЕСТВЕННАЯ ОПТИЧЕСКАЯ СИСТЕМА

Во всех проекторах DreamVision Yunzi установлены двукратные зуммирующие объективы, изготовленные из высококачественного оптического стекла. Быстрая и точная настройка осуществляется благодаря функции моторизованного управления фокусировкой и зумом. Для удобства, часто используемые настройки можно сохранить в памяти объектива. Проектор Yunzi 1 позволяет записать пять параметров настройки, а Yunzi 2 и Yunzi 3 – десять.

КОМПЛЕКТ THEATRE SYSTEM KIT

В качестве опции к проекторам Yunzi предлагается комплект Theatre System Kit — первоклассная анаморфная оптическая насадка с моторизованным держателем, предназначенная для просмотра широкоэкранного кино (формата CinemaScope).

ВОСПРОИЗВЕДЕНИЕ 3D

3D проекторы Yunzi совместимы как с активной (затворной), так и с пассивной (поляризационной) стереоскопической технологией. Такая особенность делает эти аппараты универсальным выбором в качестве устройств отображения 3D видео для высококлассного домашнего театра. Для демонстрации 3D кинолент с помощью активной технологии необходимо приобрести комплект (эмиттер и затворные очки).

Пассивная технология осуществляется с помощью фирменного модуля BEST 3D и поляризационных очков. Установленный в BEST 3D скоростной поляризационный фильтр позволяет в режиме реального времени менять вектор поляризации светового потока, эффективно разделяя картинки для левого и правого глаза. Поляризационные очки отличаются легким весом, они не требуют замены батареи и подзарядки аккумулятора.



«THX 3D DISPLAY»

Проекторы Yunzi 2 и Yunzi 3 отличающиеся высоким качеством работы в 3D, что подтверждается наличием сертификата «THX 3D Display».

КОММУТАЦИОННЫЕ ВОЗМОЖНОСТИ

На панели разъемов проектора DreamVision Yunzi 1 размещены два цифровых порта HDMI 1.4a, а также компонентный терминал. Старшие модели Yunzi 2 и Yunzi 3 отличаются наличием терминала DSub. Для интеграции проекторов в систему «умный дом», они оснащены портом RS-232. Управлять проекторами можно с помощью пульта дистанционного управления, через локальную сеть или Ethernet контроллер

ГЛЯНЦЕВОЕ ПОКРЫТИЕ

Проекторы серии Yunzi доступны в двух классических вариантах отделки: classic glossy white («белый глянец») и Infinite black («бездонный черный»).

SMART LAMPLIFE MANAGEMENT

Использование фирменной технологии SLM (Smart Lamplife Management — интеллектуальная оптимизация срока службы лампы) позволило повысить время работы лампы до 4000 часов.

ОПЦИИ ДЛЯ ПРОЕКТОРОВ СЕРИИ YUNZI (АКТИВНАЯ ТЕХНОЛОГИЯ 3D)

ОЧКИ EXTREME 3D GLASSES
(1 пара)



Затворные 3D-очки

ОЧКИ EXTREME 3D GLASSES
(10 шт. в коробке)



Затворные 3D-очки

ОЧКИ CHILDREN 3D GLASSES
(1 пара)



Затворные 3D-очки для детей

ОЧКИ DELUXE 3D GLASSES
(1 пара)



Дизайнерские затворные 3D-очки

3D ЭМИТТЕР ДЛЯ БОЛЬШИХ ЗАЛОВ
(до 100 мест)



HDMI КАБЕЛИ 5 М И 10 М

DreamVision также предлагает высококлассные HDMI кабели (длиной 5 и 10 м), гарантирующие безупречную передачу видеосигнала от источника к проектору.

ОПЦИИ ДЛЯ ПРОЕКТОРОВ СЕРИИ YUNZI (ПАССИВНАЯ ТЕХНОЛОГИЯ BEST 3D)

ОЧКИ PASIVE 3D GLASSES
(1 пара)



Пассивные 3D-очки

ОЧКИ PASIVE 3D GLASSES
(10 шт. в коробке)



Пассивные 3D-очки

PASSIVE 3D CLIP-ON NOSE BRIDGE GLASSES

Специальная поляризационная насадка с крепежной клипсой для использования с корректирующими очками

ОПЦИИ ДЛЯ ВСЕХ ПРОЕКТОРОВ СЕРИИ YUNZI



КОМПЛЕКТ THEATRE SYSTEM KIT

Анаморфная оптическая насадка, крепеж, моторизированный провод.

Любой цвет (в соответствии с RAL классификацией) по заказу клиента.



ПОТОЛОЧНОЕ КРЕПЛЕНИЕ

Оборудовано специальной штангой регулируемой длины (в пределах до 1,3 м). Цвета: черный, белый.

ЗАПАСНАЯ ЛАМПА ДЛЯ ПРОЕКТОРОВ СЕРИИ YUNZI

ВАРИАНТЫ ОТДЕЛКИ

Life Collection (цвета из палитры RAL) — возможность декорирования проектора по специальному заказу. Для выбора предпочтительной расцветки используется классификационная шкала RAL.

Tentation (бронзовая отделка) – проектор Inti 3 доступен в эксклюзивной металлической бронзовой отделке.

Rosso Special (глянцевый красный)

ТЕХНИЧЕСКИЕ ХАРАКТЕРИСТИКИ

МОДЕЛЬ	YUNZI 1	YUNZI 2	YUNZI 3
Артикул (активная технология)	R9201301	R9201302	R9201303
Артикул (пассивная технология)	R9201304	R9201305	R9201306
Матрица	3х панельная, LCOS 0,7”	3х панельная, LCOS 0,7”	3х панельная, LCOS 0,7”
Разрешение	1920 x 1080 (Full HD)	1920 x 1080 (Full HD)	1920 x 1080 (Full HD)
Яркость	1200 ANSI lm	1200 ANSI lm	1200 ANSI lm
Контрастность	50 000 : 1	90 000 : 1	130 000 : 1
Размер проекции	60 - 260” по диагонали	60 - 260” по диагонали	60 - 260” по диагонали
Уровень шума	19 дБ	19 дБ	19 дБ
Проекционное отношение	1.4 - 2.8:1 (2х зум)	1.4 - 2.8:1 (2х зум)	1.4 - 2.8:1 (2х зум)
Оптика	Стекло, моторизированный зум и фокус		
Настройка положения проекции	Моторизированный сдвиг оптической системы ±80% (по вертикали), ±34% (по горизонтали)		
Коррекция трапецеидальных искажений	Да, ± 40° по горизонтали и ± 30° по вертикали (не работает в 3D режиме)	2 HDMI 1.4a, 1 компонентное видео (3 RCA), VGA	2 HDMI 1.4a, 1 компонентное видео (3 RCA), VGA
Лампа	230 Ватт, срок службы — до 4000 часов (в стандартном режиме)		
Видеовходы	2 HDMI 1.4a, 1 компонентное видео (3 RCA)	2 HDMI 1.4a, 1 компонентное видео (3 RCA), VGA	2 HDMI 1.4a, 1 компонентное видео (3 RCA), VGA
Порты управления	RS-232 (Dsub 9), LAN RJ45		
Настройка диафрагмы	16 уровней	16 уровней	16 уровней
Экспертное калибровочное меню	-	+	+
Пресеты Picture Mode	6 + 5	6 + 5 + THX + 5 + 4 для экспертной калибровки	
Профили	7 предустановленных + 3 пользовательских	16+ предустановленных + 3 пользовательских	
Обработка изображения	Crystal Motion, True Cinema Black, 4K интерполяция (3840 x 2160)		
Система управления цветом (CMS)	да, 7 осей		
Настройка экрана	3 режима	105 режимов	
3D воспроизведение	Пассивная технология Best 3D или Активная технология		
3D совместимость	Frame Packing, Side-by-Side, Top & Bottom (включая 1080i Frame Packing и 720p/1080p24 Side by Side)		
Опции			
3D очки	Активные очки ЖК-затворами (R1048205), Пассивные очки с поляризационными фильтрами (R1048211)		
Габариты (В x Ш x Г)	455 x 215 x 505 см		
Вес	15 кг		
Комплектация (активная технология)	Затворные 3D-очки (1 пара), 3D-эмиттер		
Комплектация (пассивная технология)	Пассивные 3D-очки (4 пары), 3D фильтр Best		

ПРОЕКТОРЫ ДЛЯ БОЛЬШИХ ЗАЛОВ

Серия X-Dream





X-DREAM 6000

Световой поток 6 000 ANSI lm
Матрица 3x0,95" DLP
Разрешение 1920 x 1080
Контрастность 10 000:1
Поставляется без объектива

X-DREAM 6000 3D

Световой поток 6 000 ANSI lm
Матрица 3x0,95" DLP
Разрешение 1920 x 1080
Контрастность 10 000:1
Поставляется без объектива
Воспроизведение 3D

X-DREAM 10 000

Световой поток 10 000 ANSI lm
Матрица 3x0,95" DLP
Разрешение 1920 x 1080
Контрастность 10 000:1
Поставляется без объектива

X-DREAM 10 000 3D

Световой поток 10 000 ANSI lm
Матрица 3x0,95" DLP
Разрешение 1920 x 1080
Контрастность 10 000:1
Поставляется без объектива
Воспроизведение 3D

ЯРКИЙ СВЕТОВОЙ ПОТОК

Серия проекторов X-Dream включает в себя четыре аппарата: X-Dream 6000, X-Dream 6000 3D и X-Dream 10000, X-Dream 10000 3D с уровнем яркости 6 000 и 10 000 люмен соответственно. Помимо высокой яркости отличительной чертой этих моделей является высокое соотношение контраста – 10 000:1.

Столь высокие технические параметры позволяют проекторам серии X-Dream демонстрировать максимально яркое изображение с глубоким и чистым черным цветом, и повышенной детальностью (даже при наличии внешнего освещения).

Благодаря исключительному сочетанию превосходного качества изображения и высочайшей яркости (до 10 000 ANSI люмен) проекторы серии X-DREAM создают безупречное Full HD изображение на экранах больших размеров (до 15 м – 590" в ширину).

Модели серии X-DREAM — это мощные 3-DLP (изображение формируется тремя DLP-матрицами) проекторы, предназначенные для установки в домашних кинотеатрах самого высокого класса.

ОТЛИЧНАЯ КАРТИНКА НЕЗАВИСИМО ОТ ИСТОЧНИКА

Проекторы DreamVision X-Dream отлично справляются с видеорядом, как стандартного, так и высокого разрешения, благодаря встроенному мощному скейлер-процессору.

Настроить оптимальное качество показа видеоряда можно с помощью функций расширенной цветовой и гамма коррекции. Все пользовательские настройки, включая параметры изображения и настройки объектива можно сохранить в памяти проектора. Пользователь может создать до 99 собственных пресетов.

ВОСПРОИЗВЕДЕНИЕ 3D

Высокие технические характеристики проекторов DreamVision X-Dream 6000 3D и X-Dream 10000 3D позволяют создать дома высококачественный 3D кинотеатр профессионального уровня. Благодаря расширенным коммутационным возможностям проекторов источником стереоскопического видеосигнала может служить любое современное устройство, начиная от Blu-ray или медиаплеера и заканчивая мощным мультимедийным компьютером. Проекторы поддерживают все актуальные форматы 3D-видео до Full HD 3D.

С помощью проекторов X-Dream можно не только демонстрировать на большом экране 3D фильмы, но и играть в динамичные

3D-игры, подключив к проектору компьютер или игровую консоль. 3D проекторы X-DREAM способны подарить потрясающие впечатления от просмотра кино.

ПРОЕКТОР С 3D CINEMASCOPE

Важной особенностью DreamVision X-Dream является наличие интегрированной поддержки технологии 3D Cinemascope. Теперь можно просматривать кинематографические шедевры в их исходном широкоэкранном формате (2,35 : 1). Проекторы X-DREAM оборудованы специальным встроенным скейлером, позволяющим отображать в анаморфном режиме как 2D, так и 3D видеоматериалы. И все это — без использования дополнительных оптических насадок или программных средств!



SMART LAMPLIFE MANAGEMENT (SLM)

Оптическая система проекторов X-Dream выполнена на основе трех Full HD DLP матриц с диагональю 0,95". Для получения яркого и «сочного» изображения в оптическом тракте используются две проекционные лампы.

Контроль и интеллектуальное управление режимом питания и работой каждой лампы осуществляется с помощью фирменной технологии Smart Lamplife Management (SLM). Она поддерживает три различных режима: постоянная яркость, постоянная потребляемая мощность и максимальная яркость.

Управление осуществляется каждой лампой независимо, что дает возможность процессору оптимально распределять нагрузку, в результате чего увеличивается срок службы ламп. Раздель-

ное размещение ламп позволяет легко производить их «горячую» замену не прерывая работы. Пользователь может выбрать одно- или двухламповый режим работы проектора.

ШИРОКИЕ ВОЗМОЖНОСТИ ПРОЕКЦИИ

Специально для проекторов серии X-Dream инженеры DreamVision разработали линейку из восьми высококачественных объективов. В нее входят два объектива с фиксированным фокусным расстоянием и шесть с регулируемым зумом.

Управление фокусировкой и зуммированием у проекторов серии X-Dream моторизировано. Для максимально точной настройки картинки проекторы оснащены функцией моторизованного оптического сдвига изображения на $\pm 60\%$ по вертикали и на $\pm 21\%$ по горизонтали.

КОММУТАЦИОННЫЕ ВОЗМОЖНОСТИ

Инженеры компании DreamVision предусмотрели расширение коммутационных возможностей проекторов X-Dream. Это позволяет легко подобрать оптимальную конфигурацию проектора для работы в любой системе домашнего кинотеатра. На тыльной стороне проекторов имеется четыре слота, в которые при необходимости можно установить любую из пяти плат расширения: Analog BNC, dual-link VI, Standart Video, Dual SD/HD-SDI и Twin HDMI.

ПРОСТОТА И ГИБКОСТЬ УПРАВЛЕНИЯ

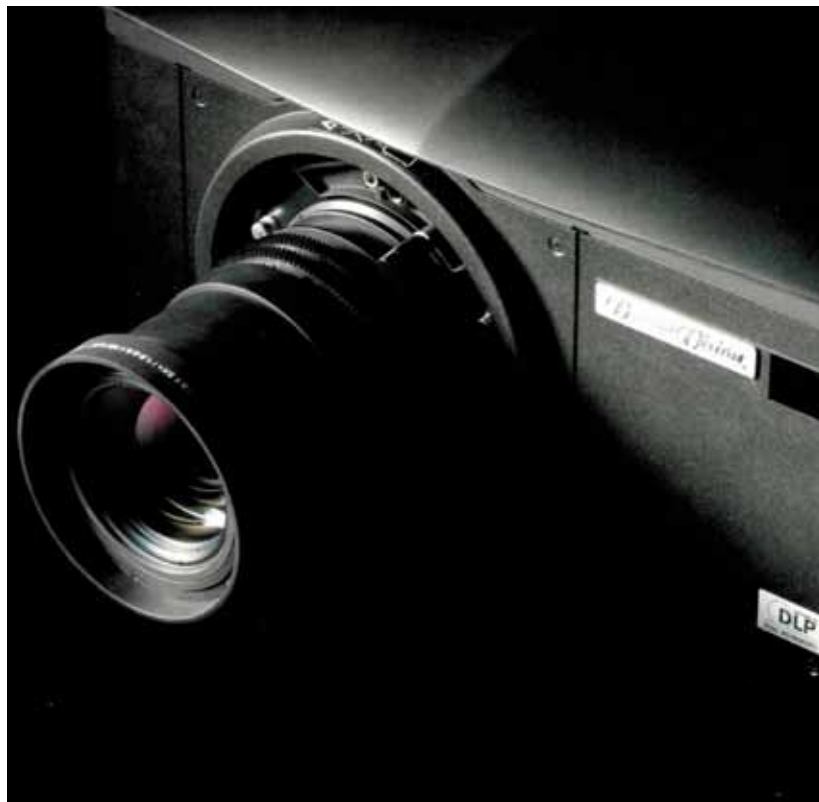
По возможностям управления и настройкам проекторы X-Dream полностью соответствуют всем требованиям, предъявляемым к профессиональной аппаратуре. Оперативно отрегулировать работу проектора можно с помощью встроенного LCD-дисплея с навигационной клавиатурой. Дистанционное управление проектором осуществляется с помощью входящего в комплект пульта дистанционного управления, либо через локальную сеть.

Управление проектором через локальную сеть осуществляется с помощью встроенного веб-сервера через стандартный браузер. Легко и быстро настроить проектор можно с любого компьютера, планшета или смартфона независимо от типа используемой в нем операционной системы.

Для интеграции проектора в систему «умный дом» инженеры DreamVision оснастили аппараты портом RS232 с функцией приема/передачи данных, а также интерфейсом RS422, работающим только на прием.

СИСТЕМА TRUE CINEMA BLACK

Система True Cinema Black обеспечивает достоверное воспроизведение глубоких черных тонов. Если Вы хотите создать у себя дома «кинотеатр мечты», используя большой экран, и получить на нем изображение бескомпромиссного качества, то проектор серии X-DREAM станет наилучшим выбором.



X-DREAM 6000 3D И X-DREAM 10000 3D

- ▶ 3x 0,95" DLP панели
- ▶ Full-HD разрешение 1920 x 1080 пикселей
- ▶ Контрастность 10 000 : 1
- ▶ 99 регистров для запоминания параметров изображения и оптической системы
- ▶ Простая интеграция в системы домашней автоматизации
- ▶ (RS422, RS232, Ethernet)
- ▶ Поддержка любых видеорежимов вплоть до 1080p-24 HDTV
- ▶ Передовые средства для точной регулировки гаммы и цветовых оттенков
- ▶ Широкий выбор сменной оптики (от 0,67:1 до 10,4:1)
- ▶ Моторизированный сдвиг оптической системы:
- ▶ ±60% по вертикали и ±21% по горизонтали
- ▶ Моторизированный привод оптической системы с переменной диафрагмой
- ▶ Поддержка практически всех 3D стандартов
- ▶ Одно- или двухламповый режим работы проектора
- ▶ Web-интерфейс для управления по сети (терминал RJ-45)
- ▶ Возможность использования с экранами до 15 м в ширину

АКСЕССУАРЫ ДЛЯ ПРОЕКТОРОВ X-DREAM



ОБЪЕКТИВЫ

0,67 : 1 (фикс. фокус), HD объектив
 1,1 : 1 (фикс. фокус), HD объектив
 1,16 – 1,49:1, моторизированный HD объектив
 1,4 – 1,8:1, моторизированный HD объектив
 1,8 – 2,6:1, моторизированный HD объектив
 2,6 – 4,1:1, моторизированный HD объектив
 4,1 – 6,9:1, моторизированный HD объектив
 6,9 – 10,4:1, моторизированный HD объектив



CEILING MOUNT KIT

Потолочное крепление

EXTENSION FOR CEILING MOUNT

Удлинитель для потолочного крепления

ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЕ ПАНЕЛИ РАЗЪЕМОВ

EXTREME REAL-TIME 2D TO 3D CONVERTER

Конвертор 2D/3D



ANALOG INPUT

Аналоговые
BNC-разъемы



DUAL LINK DVI INPUT

Dual Link DVI вход



VIDEO DECODER INPUT

Стандартное видео
(для видеodeкодера)



DUAL SD/HD SDI INPUT

Двойной SD/HD SD вход



TWIN HDMI INPUT

2 входа HDMI



FORCE POWER ISOLATOR

Защита от перепадов напряжения и
фильтрация видеoshумов.
Улучшает качество изображения.



НАБОР EXTREME ANAMORPHIC KIT



НАБОР EXTREME 3D KIT

Синхронизатор, 2 передатчика, кабели



ОЧКИ EXTREME 3D GLASSES



Запасная лампа 200 Вт для X-DREAM 6000
 Запасная лампа 350 Вт для X-DREAM 10 0000
 Пылевой фильтр

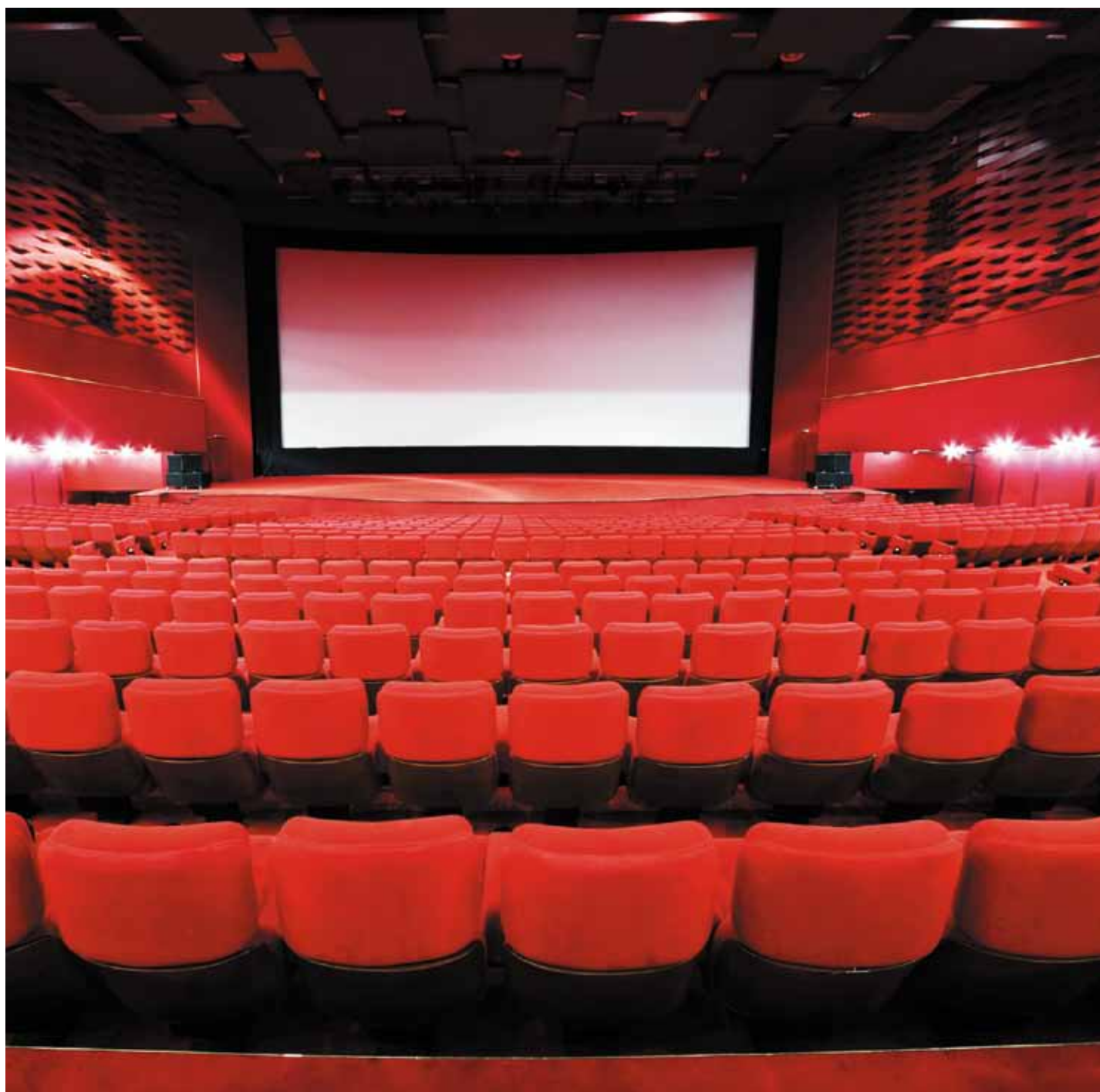
ТЕХНИЧЕСКИЕ ХАРАКТЕРИСТИКИ

МОДЕЛЬ	X-DREAM 6000	X-DREAM 6000 3D	X-DREAM 10 000	X-DREAM 10000 3D
Тип матрицы	3x 0.95" DLP® панели			
Разрешение	Full HD (1920 x 1080)			
Размер экрана (16:9)	До 680" по диагонали			
Контрастность	10 000 : 1			
Яркость	6 000 ANSI lm		10 000 ANSI lm	
Объектив	Поставляются без объектива. 8 различных объективов на выбор			
Лампа	2 лампы 200 Ватт (до 6 000 ANSI lm)		2 лампы 350 Ватт (до 10 000 ANSI lm)	
Простота установки	Моторизированный зум и фокус. Моторизированный сдвиг оптической системы: ±60% по вертикали и±21% по горизонтали			
Разъемы	1x аналоговый вход (5 BNC для сигналов RGBHV, YPbPr), 1x DVI (HDCP) вход + 1x Dsub15 VGA вход	2x DVI (HDCP) входа, HDMI 1,4	1x аналоговый вход (5 BNC для сигналов RGBHV, YPbPr), 1x DVI (HDCP) вход + 1x Dsub15 VGA вход	2x DVI (HDCP) входа HDMI 1,4
Память на 99 настроечных профилей	Настройки изображения, зум, фокус, положение объектива, настройка диафрагмы, режим 3D (стандартный или анаморфный)			
Энергопотребление	870 Ватт 8,7 А		1320 Ватт 13,2 А	
Вес	25 кг			
Габариты (ШxВxГ)	570 x 280 x 590 мм			



ПРОЕКТОРЫ ДЛЯ БОЛЬШИХ ЗАЛОВ

Серия Large Venue





LV-XG6K LV-XG6K WOL*

Световой поток **6 500 ANSI lm**
Матрица **3 x LCD 0,79"**
Разрешение **1024 x 768**
Контрастность **1 500:1**

* Поставляется без объектива

LV-WX6K LV-WX6K WOL*

Световой поток **6 000 ANSI lm**
Матрица **3 x LCD 0,75"**
Разрешение **1280 x 800**
Контрастность **1 500:1**

* Поставляется без объектива

LV-WU6K LV-WU6K WOL*

Световой поток **5 500 ANSI lm**
Матрица **3 x LCD 0,76"**
Разрешение **1920 x 1200**
Контрастность **1 500:1**

* Поставляется без объектива

ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ РЕШЕНИЕ ДЛЯ БОЛЬШИХ ПРОСТРАНСТВ

В серию DreamVision Large Venue входят три модели проекторов LV-XG6K, LV-WX6K, LV-WU6K. Они предназначены для профессионального использования и могут быть установлены в кинотеатрах, музеях, концертных залах или бизнес-центрах. Благодаря использованию передовых технологий проекторы серии Large Venue формируют яркую, контрастную и максимально реалистичную картинку с высокой детальностью.

Модели данной серии можно использовать также и в домашних условиях, например, в качестве устройства отображения данных с персонального компьютера или в составе домашнего кинотеатра. Проекторы в этом случае обеспечат отличную картинку с высоким качеством передачи насыщенных движением динамичных сцен.

ВЫСОКИЕ ПОКАЗАТЕЛИ ЯРКОСТИ И КОНТРАСТНОСТИ

Высокие показатели яркости (LV-XG6K – 6 500 ANSI lm, LV-WX6K – 6 000 ANSI lm, LV-WU6K – 5 500 ANSI lm) и контрастности 1 500 : 1 в сочетании с трехматричной технологией и аппаратным разрешением от 1024 x 768 до 1920 x 1200 пикселей в зависимости от модели, являются отличительными особенностями данной серии.

Использование технологии Sony BrightEra и трех высококачественных Sony Polysilicon TFT проекционных матриц в оптическом блоке позволило разработчикам улучшить четкость изображения, повысить точность цветопередачи, яркость изображения и глубину черного цвета.

КОММУТАЦИОННЫЕ ВОЗМОЖНОСТИ

Проекторы Large Venue оснащены всеми необходимыми портами, включая HDMI, компонентный, композитный порты, VGA и S-Video. Старшая модель LV-WU6K оснащена цифровым DVI-D терминалом. Высокое качество изображения достигается, как при работе с видеосигналами в стандартном, так и в высоком разрешении. Для подключения к локальной сети во всех моделях есть встроенный Ethernet адаптер с портом RJ-45, а для совместной работы в системе «умный дом» порт RS-232.

ВСТРОЕННЫЙ ДИНАМИК

Еще одним достоинством новинок является наличие в них встроенной монофонической акустики с выходной мощностью 7 Вт. Благодаря этому проекторы отлично подойдут для демонстрации мультимедийных презентаций.

ШИРОКИЙ ВЫБОР ОБЪЕКТИВОВ

Существенно расширяет возможности проекторов большой выбор объективов с функцией быстрой замены. Наличие функций моторизированной фокусировки и зуммирования в сочетании с моторизованным сдвигом изображения на $\pm 10\%$ по горизонтали и на $\pm 50\%$ по вертикали помогут быстро настроить оптимальное положение картинки.

Также в проекторах предусмотрена цифровая коррекция трапецеидальных искажений на $\pm 30^\circ$, и возможность демонстрации логотипа компании во время презентации.

КРУГЛОСУТОЧНАЯ ЭКСПЛУАТАЦИЯ

Проекторы серии Large Venue обладают повышенной надежностью и разработаны с расчетом на круглосуточную эксплуатацию. Срок службы лампы составляет 5000 часов в экономичном режиме и 4000 часов в стандартном.

Замену лампы можно произвести самостоятельно без вызова специалиста и сложных манипуляций, она размещена под верхней крышкой.

ПАНОРАМНОЕ ИЗОБРАЖЕНИЕ

Предусмотрена также возможность совместной работы двух и более проекторов для получения более яркой картинки или создания круговой панорамы.



ОПЦИИ ДЛЯ ПРОЕКТОРОВ СЕРИИ LARGE VENUE

3D ЭМИТТЕР

Для больших залов (до 100 мест)



ПОТОЛОЧНОЕ КРЕПЛЕНИЕ

СМЕННАЯ ОПТИКА

- 0.8:1 фиксированный короткофокусный объектив
- 1.3 – 1.7:1 моторизированный короткофокусный объектив
- 1.3 – 2.1:1 стандартный объектив
- 2.8 – 4.6:1 моторизированный длиннофокусный объектив
- 4.6 – 7.2:1 моторизированный ультрадлиннофокусный объектив

ТЕХНИЧЕСКИЕ ХАРАКТЕРИСТИКИ

МОДЕЛЬ	LV-XG6K	LV-WX6K	LV-WU6K
	LV-XG6K WOL (без объектива)	LV-WX6K WOL (без объектива)	LV-WX6K WOL (без объектива)
Артикул	R9201211/ R9201212	R9201213/ R9201214	R9201215/ R9201216
Матрица	3×0,79” Sony polysilicon TFT	3×0,75” Sony polysilicon TFT	3×0,76” Sony polysilicon TFT
Разрешение	1024 × 768 (XGA)	1280 × 800 (WXGA)	1920 × 1200 WUXGA
Яркость	6500 ANSI lm	6000 ANSI lm	5500 ANSI lm
Контрастность	1500 : 1	1500 : 1	1500 : 1
Уровень шума	37,3 дБ	37,3 дБ	37,3 дБ
Проекционное отношение	1.7 – 2.2 (1,6х зум)	1.7 – 2.2 (1,6х зум)	1.7 – 2.2 (1,6х зум)
Фокусное расстояние	22-35 мм	22-35 мм	22-35 мм
Неравномерность	90%	90%	90%
Формат изображения	4:3 / 16:9	4:3 / 16:9	4:3 / 16:9
Аудиосистема	7 Вт моно	7 Вт моно	7 Вт моно
Коррекция трапеции	±30°	2 HDMI 1.4a, 1 компонентное видео (3 RCA), VGA	2 HDMI 1.4a, 1 компонентное видео (3 RCA), VGA
Моторизированный сдвиг оптической системы	±10% по горизонтали, ±50% по вертикали		
Лампа	330 Ватт		
Срок службы лампы	4000 часов (в стандартном режиме), 5000 часов (в экономичном режиме)		
Видеовходы	1 HDMI, 2 VGA, RGBHV / YCbCr (5 BNC), 1 S-Video, 1 композитный	1 HDMI, 2 VGA, RGBHV / YCbCr (5 BNC), 1 S-Video, 1 композитный	1 HDMI, 1 DVI-D, 2 VGA, RGBHV / YCbCr, 1 S-Video, 1 композитный
Порты управления	RS232, LAN RJ45	RS232, LAN RJ45	RS232, LAN RJ45
Совместимость с ПК	VGA, SVGA, XGA, SXGA, WXGA, UXGA	VGA, SVGA, XGA, SXGA, WXGA, UXGA	VGA, SVGA, XGA, SXGA, WXGA, UXGA, WUXGA
Совместимость с видеосигналами	PAL/SECAM/NTSC/NTSC4.43/ PAL-M/PAL-N 1080i/1035i/720p /576p/480p/576i/480i	PAL/SECAM/NTSC/NTSC4.43/PAL-M/PAL-N 1080i/1035i/1080p/720p/576p/480p/576i/480i	
Оптика	Моторизированный зум и фокус		
Габариты (В x Ш x Г)	194 x 535 x 399 мм (без объектива) 194 x 535 x 465 мм (со стандартным объективом)		
Вес	10,8 кг	10,8 кг	10,8 кг

ПРОЕКЦИОННЫЕ ЭКРАНЫ

Экраны на раме Velvet Frame Screen



Проекционный экран Velvet Frame Screen смонтирован на прочной алюминиевой раме. Высококачественный алюминиевый профиль делает конструкцию экрана легкой и надежной. Рама имеет внешнюю отделку тканью «велвет» черного цвета для лучшего поглощения света. Благодаря малому весу экрана его можно закрепить практически на любую поверхность.

ОСОБЕННОСТИ

- ▶ Легкая и прочная алюминиевая рама
- ▶ Рама экрана имеет отделку черной велветовой тканью
- ▶ Полотно Passive 5D для 3D проекций с помощью пассивной технологии
- ▶ Размеры экранов от 82" до 181"

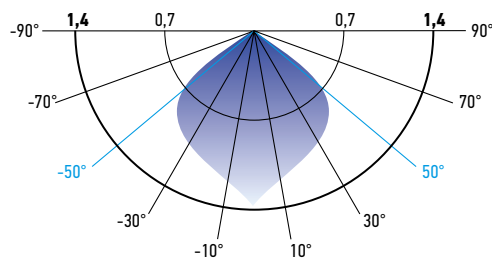
ПОЛОТНО PASSIVE 5D

Инженеры компании DreamVision создали экранное полотно специально для отображения 3D с помощью пассивной технологии.

Экранное полотно Passive 5D выполненное из специальной ткани, сохраняет круговую поляризацию света, что позволяет корректно отображать фильмы в формате 3D. Благодаря оптимальному коэффициенту усиления 1.4 изображение на экране выглядит более реалистичным и контрастным, как при работе с 2D, так и с 3D изображением.

Полотно Passive 5D имеет фронтальную серую поверхность с задней черной подкладкой. За счет такого сочетания меньше света проходит сквозь экран, и проецируемое изображение становится более ярким.

Экранное полотно Passive 5D является универсальным решением для кинотеатра, в котором планируется просмотр 2D и 3D фильмов, именно этим и обусловлено присутствие индекса 5D в названии.



РАЗМЕРНЫЙ РЯД ЭКРАНОВ

Диагональ, дюймы Формат 16:9	Полезная площадь (Ш x В), см
82	180 x 101
91	200 x 112
97	220 x 124
113	250 x 140
136	300 x 169
158	350 x 197
181	400 x 225



ПРОЕКЦИОННЫЕ ЭКРАНЫ

Моторизированные экраны Motorized Screen



Моторизированные проекционные экраны Motorized Screen специально разработаны для домашнего кинотеатра. Бесшумная система двигателя обеспечивает плавную и тихую работу. Элегантный закругленный корпус изготовлен из алюминия. Экран Motorized Screen оснащен специальными крепежами, благодаря которым его можно установить как на потолок, так и на стену. Экраны имеют малый вес и компактные габариты корпуса. Что обеспечивает простую установку и монтаж. Эргономичный и стильный дизайн моделей украсит любой домашний кинозал. Черные кромки экрана увеличивают воспринимаемую контрастность проецируемого изображения. А широкая черная кромка сверху позволяет сфокусировать внимание зрителя на проецируемом изображении.

ОСОБЕННОСТИ

- ▶ Моторизированное управление экраном
- ▶ Бесшумный двигатель
- ▶ Эргономичный дизайн корпуса
- ▶ Настенная и потолочная установка
- ▶ Черные кромки по периметру экрана
- ▶ Полотно Passive 5D для 3D проекций с помощью пассивной технологии
- ▶ Размеры экранов от 82" до 136"

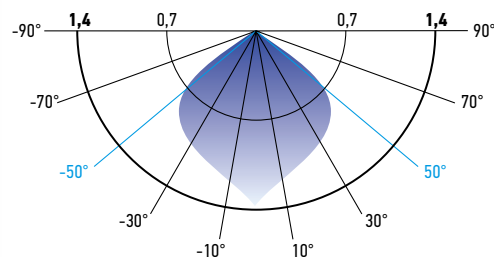
ПОЛОТНО PASSIVE 5D

Инженеры компании DreamVision создали экранное полотно специально для отображения 3D с помощью пассивной технологии.

Экранное полотно Passive 5D выполненное из специальной ткани, сохраняет круговую поляризацию света, что позволяет корректно отображать фильмы в формате 3D. Благодаря оптимальному коэффициенту усиления 1.4 изображение на экране выглядит более реалистичным и контрастным, как при работе с 2D, так и с 3D изображением.

Полотно Passive 5D имеет фронтальную серую поверхность с задней черной подкладкой. За счет такого сочетания меньше света проходит сквозь экран, и проецируемое изображение становится более ярким.

Экранное полотно Passive 5D является универсальным решением для кинотеатра, в котором планируется просмотр 2D и 3D фильмов, именно этим и обусловлено присутствие индекса 5D в названии.



РАЗМЕРНЫЙ РЯД ЭКРАНОВ

Диагональ, дюймы Формат 16:9	Полезная площадь (Ш x В), см
82	180 x 101
91	200 x 112
97	220 x 124
113	250 x 140
136	300 x 169



DreamVision[®]

